

ВАЖНО ОБАВЕШТЕЊЕ

ИСПИТ ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ ЗА АКАДЕМСКУ 2020/21. ГОДИНУ

ПРИЈАВА НА КОНКУРС ЗА УПИС НА ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ЗА АКАДЕМСКУ 2020/21. ГОДИНУ ВРШИ СЕ ИСКЉУЧИВО ЕЛЕКТРОНСКИМ ПУТЕМ – ON LINE.

ДОКУМЕНТАЦИЈА СЕ ШАЉЕ У ФОРМАТУ PDF, МАКСИМАЛНЕ ВЕЛИЧИНЕ 5 МБ (СВИ ОБРАСЦИ МОРАЈУ БИТИ САМО У ЈЕДНОМ ЗАЈЕДНИЧКОМ PDF ДОКУМЕНТУ).

КАНДИДАТИ СА НЕЗАВРШЕНОМ МУЗИЧКОМ ШКОЛОМ ИЛИ ОПШТИМ ОБРАЗОВАЊЕМ – пријављују се **15. 06. 2020. године од 0.00 до 14.00 часова**;

КАНДИДАТИ СА ЗАВРШЕНОМ МУЗИЧКОМ ШКОЛОМ И ОПШТИМ ОБРАЗОВАЊЕМ – пријављују се **16.,17. и 18. 06. 2020. године. ПРИЈАВЕ СЕ ПРИМАЈУ од 16. 06. 2020. године од 0.00 часова до 18. 06. 2020. године до 14.00 часова**;

ПРИЈАВА СЕ ВРШИ ПУТЕМ ЛИНКА: <https://prijemni.fmu.bg.ac.rs/Onlineregistracija> ИСКЉУЧИВО У НАВЕДЕНИМ ТЕРМИНИМА.

У СЛУЧАЈУ БИЛО КАКВЕ ВРСТЕ ПРОБЛЕМА СА ПРИЈАВОМ, ОБРАТИТИ СЕ СА МЕЈЛА КОЈИ ЈЕ КОРИШЋЕН У ПРИЈАВИ НА СЛЕДЕЋУ АДРЕСУ: vnenadic@fmu.bg.ac.rs;

КАНДИДАТ СЕ УСПЕШНО ПРИЈАВИО КАДА ДОБИЈЕ СЛЕДЕЋУ ПОРУКУ НА МЕЈЛ: „Успешно сте предали документацију за полагање пријемног испита на Факултету музичке уметности у Београду“.

КАНДИДАТИ КОЈИ СЕ ПРИЈАВЉУЈУ НА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ЗА КОМПОЗИЦИЈУ, ПАРТИТУРЕ ДОНОСЕ ПРИЛИКОМ ПРИСТУПАЊА НА ПРВИ ИСПИТ.

КАНДИДАТИ КОЈИ СУ ПОЛОЖИЛИ ИСПИТ ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ И НАЛАЗЕ СЕ НА РАНГ ЛИСТИ ДО БРОЈА ОДОБРЕНОГ ЗА УПИС, ОРИГИНАЛНУ ДОКУМЕНТАЦИЈУ ДОНОСЕ ПРИЛИКОМ УПИСА.

УКОЛИКО СЕ УТВРДИ ДА ДОКУМЕНТАЦИЈА НИЈЕ ОДГОВАРАЈУЋА, ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ ЗАДРЖАВА ПРАВО ИЗМЕНЕ РАНГ ЛИСТЕ, ПОВЛАЧЕЊЕМ СЛЕДЕЋЕГ КАНДИДАТА СА ЛИСТЕ.

ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ

РОКОВИ ЗА СПРОВОЂЕЊЕ ПОЈЕДИНИХ ФАЗА КОНКУРСА

15.06.2020.	Пријем докумената кандидата са незавршеним средњим образовањем	
16.06.2020.	10.00 Тест опште културе	соба 40
	12.00 Писмени рад (општа тема)	соба 40
16 -18.06.2020.	Пријем докумената кандидата са завршеном средњом музичком школом	
16.06.2020.	Студијски програми: Композиција, Извођачке уметности – модули: Дириговање, Соло певање, Клавир, Џез контрабас, Џез бубњеви, Џез труба, Џез саксофон, Џез клавир, Џез Гитара, Џез Тромбон, Џез Певање	
17.06.2020.	Студијски програми: Извођачке уметности – модули: Виолина, Виола, Виолончело, Контрабас, Флаута, Обоа, Кларинет, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Туба, Науке о музичкој уметности – модул Музикологија	
18.06.2020.	Студијски програми: Извођачке уметности – модули: Харфа, Оргуље, Удараљке, Гитара, Чембало, Науке о музичкој уметности – модули Етномузикологија и Етнокорееологија, Музичка педагогија, Музичка теорија	
Допунски испити		
17.06.2020.	12.00 Хармонија, писмени испит	соба 7
18.06.2020.	10.00 Контрапункт, писмени испит	соба 7
19.06.2020.	9.00 Солфеђо	соба 7
	10.00 Историја музике	соба 7
	11.00 Усмени део испита и остали музички предмети	соба 7

ИСПИТИ ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ

Студијски програм КОМПОЗИЦИЈА		
20.06.2020.	10.00 Солфеђо	соба 7 (нема свирања од 10.00 до 11.00 у згради Факултета)
21.06.2020.	9.00 Музички облици и Хармонија	собе 4, 7, 9а, 18, 19, 34, 40, (нема свирања до 15.00)
22.06.2020.	9.00 Клавир	соба 14
25.06.2020.	10.00 Хармонија на клавиру	соба 40
28.06.2020.	9.00 Клаузура	Користе се собе на последњем спрату (нема свирања у згради Факултета до 14.00)
29.06.2020.	10.00 Композиција	Велика сала

Студијски програм Извођачке уметности – модул ДИРИГОВАЊЕ		
20.06.2020.	10.00 Солфеђо	соба 7 (нема свирања од 10.00 до 11.00 у згради Факултета)
21.06.2020.	9.00 Музички облици и Хармонија	собе 4, 7, 9а, 18, 19, 34, 40, (нема свирања до 15.00)
22.06.2020.	9.00 Клавир	соба 14
23.06.2020.	10.00 Дириговање	соба 14
25.06.2020.	10.00 Хармонија на клавиру	соба 40
Студијски програм Извођачке уметности – модул СОЛО ПЕВАЊЕ		
20.06.2020.	9.00 Солфеђо	соба 34 (нема свирања од 9.00 до 10.00)
22.06.2020.	9.00 Клавир	соба 14
26.06.2020.	10.00 Усмени интервју	соба 10а
27.06.2020.	12.00 Соло певање	Велика сала по распореду
Студијски програм Извођачке уметности – модул КЛАВИР		
20.06.2020.	11.00 Клавир	Пробе у Великој сали по распореду
21.06.2020.	14.30 Клавир	Велика сала по распореду
23 и 24.06.2020.	10.00 Клавир	Велика сала по распореду
26.06.2020.	9.00 Солфеђо	соба 34 (нема свирања од 9.00 до 10.00)
Студијски програм Извођачке уметности – модули ВИОЛИНА, ВИОЛА, ВИОЛОНЧЕЛО, КОНТРАБАС		
23.06.2020.	9.00 Солфеђо	соба 34
25. 06.2020.	10.00 Виолина, Виола, Виолончело, Контрабас	соба 14 и Велика сала по распореду
26.06.2020.	10.00 Виолина, Виола, Виолончело, Контрабас	Велика сала по распореду
26.06.2020.	10.00 – 15.00 Виолина, Виола, Виолончело, Контрабас	соба 14
Студијски програм Извођачке уметности – модули ФЛАУТА, ОБОА, КЛАРИНЕТ, ФАГОТ, ХОРНА, ТРУБА, ТРОМБОН, ТУБА		
22.06.2020.	10.00 Флаута, Обоа, Кларинет, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Туба	Велика сала по распореду
24.06.2020.	9.00 Солфеђо	соба 34 (нема свирања од 9.00 до 10.00)
Студијски програм Извођачке уметности – модули ХАРФА, ОРГУЉЕ, УДАРАЉКЕ, ГИТАРА, ЧЕМБАЛО		
Харфа, Удараљке, Гитара		

25.06.2020.	9.00 Солфеђо (сви кандидати)	соба 34 (нема свирања од 9.00 до10.00)
30.06.2020.	9.00 Харфа	Велика сала
	12.00 Удараљке	соба 10
	15.00 Гитара	Велика сала
Оргуље		
20.06.2020.	10.00 Солфеђо	соба 7 (нема свирања од 10.00 до11.00 у згради Факултета)
30.06.2020.	11.00 Оргуље	Велика сала
Чембало		
25.06.2020.	10.00 Солфеђо	соба 34 (нема свирања од 9.00 до10.00)
30.06.2020.	10.00 Чембало	соба 14
Студијски програм Извођачке уметности – модули ЏЕЗ КОНТРАБАС, ЏЕЗ БУЊЕВИ, ЏЕЗ ТРУБА, ЏЕЗ САКСОФОН, ЏЕЗ КЛАВИР, ЏЕЗ ГИТАРА, ЏЕЗ ТРОМБОН, ЏЕЗ ПЕВАЊЕ		
27.06.2020.	10.00 Теорија музике и Солфеђо	соба 40
1.07.2020.	12.00 Џез певање, Саксофон, Труба, Тромбон, Клавир, Гитара, Контрабас, Бубњеви	Велика сала по распореду
Студијски програм Науке о музичкој уметности модул МУЗИКОЛОГИЈА		
21.06.2020.	9.00 Музички облици и Хармонија	собе 4, 7, 9а, 18, 19, 34, 40, (нема свирања до 15.00)
22.06.2020.	9.00 Клавир	соба 14
23.06.2020.	10.00 Страни језик	собе 7 и 40
24.06.2020.	9.00 Историје музике – писмени	соба 18
25.06.2020.	10.00 Историје музике – усмени	соба 18
Студијски програм Науке о музичкој уметности модул ЕТНОМУЗИКОЛОГИЈА И ЕТНОКОРЕОЛОГИЈА		
21.06.2020.	9.00 Музички облици и Хармонија	собе 4, 7, 9а, 18, 19, 34, 40, (нема свирања до 15.00)
22.06.2020.	9.00 Клавир	соба 14
23.06.2020.	10.00 Страни језик	собе 7 и 40
24.06.2020.	9.00 Етномузикологија – писмени	соба 19
25.06.2020.	10.00 Етномузикологија – усмени	соба 19
29.06.2020.	9.00 Солфеђо	соба 34 (нема свирања од 9.00 до10.00)
Студијски програм Науке о музичкој уметности модул МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА		
21.06.2020.	9.00 Музички облици и Хармонија	собе 4, 7, 9а, 18, 19, 34, 40, (нема свирања до 15.00)
22.06.2020.	9.00 Солфеђо	соба 34 (нема свирања од 9.00 до 11.00 у згради

		Факултета)
25.06.2020.	10.00 Хармонија на клавиру	соба 40
26.06.2020.	15.00 Клавир	соба 14
Студијски програм Науке о музичкој уметности модул МУЗИЧКА ТЕОРИЈА		
21.06.2020.	9.00 Музички облици и Хармонија	собе 4, 7, 9а, 18, 19, 34, 40, (нема свирања до 15.00)
23.06.2020.	10.00 Страни језик	собе 7 и 40
26.06.2020.	15.00 Клавир	соба 14
29.06.2020.	9.00 Хармонија на клавиру	соба 40
30.06.2020.	9.00 Солфеђо	соба 34 (нема свирања од 9.00 до 10.00)
03.07.2020.	Седница Наставно-уметничко-научног већа Факултета	
03.07.2020.	Ранг листа	
13. и 14.07.2020.	Упис	
13.07.2020.	Студијски програми: Композиција, Извођачке уметности – модули: Дириговање, Соло певање, Клавир, Виолина, Виола, Виолончело, Контрабас, Џез контрабас, Џез бубњеви, Џез труба, Џез саксофон, Џез клавир, Џез Гитара, Џез Тромбон, Џез Певање	
14.07.2020.	Студијски програми Извођачке уметности – модули: Флаута, Обоа, Кларинет, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Туба, Харфа, Оргуље, Удараљке, Гитара, Чембало, Науке о музичкој уметности – модули: Музикологија, Етномузикологија и Етнокорееологија, Музичка педагогија, Музичка теорија	