
	UNIVERZITET UMETNOSTI U BEOGRADU, FAKULTET MUZIČKE UMETNOSTI 11000 BEOGRAD, KRALJA MILANA 50	
	<b>STRUKTURA STUDIJSKOG PROGRAMA</b> akademska 2016/17. godina	

Osnovne akademske studije - Studijski program za MUZIČKU PEDAGOGIJU

R.br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	S	Tip	Status	Aktivna nastava			Ostali časovi	ESPB
						П	В	ДОН		
<b>PRVA GODINA</b>										
1	LSL01	Solfeđo 1	1	NS	O	2	1	0	0	8
2	HHA01	Harmonija sa harmonskom analizom 1	1	SA	O	2	1	0	0	2
3	HKP01	Kontrapunkt 1	1	SA	O	2	1	0	0	2
4	DKS01	Klavir 1	1	SA	O	1	0	0	0	2
5	BHR01	Hor 1	1	SA	O	2	4	0	0	3
6	GIM01	Istorija muzike 1	1	AO	O	2	0	0	0	3
7	GIS01	Izborni predmet S1 ( bira se 1 od 4)	1	AO	IB	2	0	0	0	2
		GEN01	Engleski jezik 1	1	AO	I	2	0	0	2
		GFR01	Francuski jezik 1	1	AO	I	2	0	0	2
		GNE01	Nemački jezik 1	1	AO	I	2	0	0	2
		GRU01	Ruski jezik 1	1	AO	I	2	0	0	2
8	BSL01	Sviranje partitura 1	1	SA	O	1	1	0	0	2
9	LKL01	Klavir u pedagogiji solfeđa 1	1	SA	O	1	0	0	0	2
10	HMF01	Muzički oblici 1	1	SA	O	2	1	0	0	2
11	LIB01	Izborni predmet B1 ( bira se 1 od 3)	1		IB	0-2	0	0	0	2
		LMG01	Didaktičke muzičke igre za osnovnu školu 1	1	NS	I	0	2	0	2
		POI01	Poimanje muzike 1	1	SA	I	2	0	0	2
		NMM01	Muzika i mediji 1	1	NS	I	2	0	0	2
12	LSL02	Solfeđo 2	2	NS	O	2	1	0	0	8
13	HHA02	Harmonija sa harmonskom analizom 2	2	SA	O	2	1	0	0	2
14	HKP02	Kontrapunkt 2	2	SA	O	2	1	0	0	2
15	DKS02	Klavir 2	2	SA	O	1	0	0	0	2
16	BHR02	Hor 2	2	SA	O	2	4	0	0	3
17	GIM02	Istorija muzike 2	2	AO	O	2	0	0	0	3
18	GIS02	Izborni predmet S2 ( bira se 1 od 4)	2	AO	IB	2	0	0	0	2
		GEN02	Engleski jezik 2	2	AO	I	2	0	0	2
		GFR02	Francuski jezik 2	2	AO	I	2	0	0	2
		GNE02	Nemački jezik 2	2	AO	I	2	0	0	2
		GRU02	Ruski jezik 2	2	AO	I	2	0	0	2
19	BSL01	Sviranje partitura 2	2	SA	O	1	1	0	0	2
20	LKL01	Klavir u pedagogiji solfeđa 22	2	SA	O	1	0	0	0	2
21	HMF01	Muzički oblici 2	2	SA	O	2	1	0	0	2
22	LIB01	Izborni predmet B2 ( bira se 1 od 3)	2		IB	0-2	0	0	0	2
		LMG02	Didaktičke muzičke igre za osnovnu školu 2	2	NS	I	0	2	0	2
		POI02	Poimanje muzike 2	2	SA	I	2	0	0	2
		NMM02	Muzika i mediji 2	2	NS	I	2	0	0	2
Ukupno časova aktivne nastave:						56-58				
						Ukupno ESPB:			60	
<b>DRUGA GODINA</b>										
23	LSL03	Solfeđo 3	3	NS	O	2	1	0	0	8
24	HHA03	Harmonija sa harmonskom analizom 3	3	SA	O	2	1	0	0	2
25	HKP03	Kontrapunkt 3	3	SA	O	2	1	0	0	2
26	DKS03	Klavir 3	3	SA	O	1	0	0	0	2
27	BHR03	Hor 3	3	SA	O	2	4	0	0	3
28	GIM03	Istorija muzike 3	3	AO	O	2	0	0	0	3

29	GIS03	Izborni predmet S3 ( bira se 1 od 3 )	3	AO	IB	2	0	0	0	2
		GEN03 Engleski jezik3	3	AO	I	2	0	0	0	2
		GFR03 Francuski jezik 3	3	AO	I	2	0	0	0	2
		GNE03 Nemački jezik 3	3	AO	I	2	0	0	0	2
		GRU03 Ruski jezik 3	3	AO	I	2	0	0	0	2
30	LIB01	Izborni predmet B1 ( bira se 1 od 3 )	3	IB	0-2	0-2	0	0	0	2
		LMG01 Didaktičke muzičke igre za osnovnu školu 1	3	NS	I	0	2	0	0	2
		NMZ01 Izvođačko-pedagoške smernice mjuzikla 1	3	SA	I	2	0	0	0	2
		NMM01 Muzika i mediji 1	3	NS	I	2	0	0	0	2
31	LICC1	Izborni predmet C1 ( bira se 1 od 3 )	3		IB	2	0	0	0	2
		JRW01 Razvoj World music-a u Srbiji	3	SA	I	2	0	0	0	2
		OHI02 Ogledi iz harmonije impresionizma 1	3	NS	I	1	1	0	0	2
		HVL01 Uvod u analizu vokalne muzike 1	3	NS	I	2	1	0	0	2
32	HMF01	Muzički oblici 2	3	SA	I	2	0	0	0	2
33	LIL01	Improvizacija - glas i klavir 1	3	SA	I	1	1	0	0	2
34	LSL04	Solfeđo 4	4	NS	O	2	1	0	0	8
35	HHA04	Harmonija sa harmonskom analizom 4	4	SA	O	2	1	0	0	2
36	HKP04	Kontrapunkt 4	4	SA	O	2	1	0	0	2
37	DKS04	Klavir 4	4	SA	O	1	0	0	0	2
38	BHR04	Hor 4	4	SA	O	2	4	0	0	3
39	GIM04	Istorija muzike 4	4	AO	O	2	0	0	0	3
40	GIS04	Izborni predmet S4 ( bira se 1 od 4 )	4	AO	IB	2	0	0	0	2
		GEN04 Engleski jezik4	4	AO	I	2	0	0	0	2
		GFR04 Francuski jezik 4	4	AO	I	2	0	0	0	2
		GNE04 Nemački jezik 4	4	AO	I	2	0	0	0	2
		GRU04 Ruski jezik 4	4	AO	I	2	0	0	0	2
41	LIB02	Izborni predmet B2 ( bira se 1 od 3 )	4		IB	0-2	0	0	0	2
		LMG02 Didaktičke muzičke igre za osnovnu školu 2	4	NS	I	0	2	0	0	2
		NMZ01 Izvođačko-pedagoške smernice mjuzikla 2	4	SA	I	2	0	0	0	2
		NMM02 Muzika i mediji 2	4	NS	I	2	0	0	0	2
42	LICC2	Izborni predmet C2 ( bira se 1 od 3 )	4		IB	2	0	0	0	2
		JRW02 Pregled tradicionalnih muzika sveta - World Music	4	SA	I	2	0	0	0	2
		OHI01 Ogledi iz harmonije impresionizma 2	4	NS	I	1	1	0	0	2
		HVL02 Uvod u analizu vokalne muzike 2	4	NS	I	2	1	0	0	2
43	HMF04	Muzički oblici 4	4	SA	I	2	0	0	0	2
44	LIL02	Improvizacija - glas i klavir 2	4	SA	I	1	1	0	0	2
Ukupno časova aktivne nastave:							58-60			
							Ukupno ESPB:		60	
TREĆA GODINA										
45	LSL05	Solfeđo 5	5	NS	O	1	2	0	0	3
46	LIA01	Izborni predmet A1 ( bira se 1 od 3 )	5		IB	2	1-2	0	0	3
		HSG01 Analiza muzičkih stilova 1	5	TM	I	2	2	0	0	3
		JPM01 Analiza pop muzike 1	5	SA	I	2	0	0	0	3
		HAV01 Analiza vokalne muzike 1	5	NS	I	2	0	0	0	3
47	AMI01	Muzički instrumenti 1	5	SA	O	1	1	0	0	2
48	DKS05	Klavir 5	5	SA	O	0	1	0	0	2
49	BHR05	Hor 5	5	SA	O	2	4	0	0	3
50	GIM05	Istorija muzike 5	5	AO	O	2	0	0	0	3
51	BHD01	Horsko dirigovanje 1	5	SA	O	1	1	0	0	2
52	LMS01	Metodika nastave solfeđa 1	5	TM	O	1	1	0	0	4
53	LMOG1	Metodika opšteg muzičkog obrazovanja 1	5	TM	O	2	2	0	0	5
54	GPS01	Psihologija	5	AO	O	2	0	0	0	3
55	LSL06	Solfeđo 6	6	NS	O	1	2	0	0	3
56	LIA02	Izborni predmet A1 ( bira se 1 od 3 )	6		IB	2	1-2	0	0	3
		HSG01 Analiza muzičkih stilova 2	6	TM	I	2	2	0	0	3
		JPM02 Analiza pop muzike 2	6	SA	I	2	0	0	0	3
		HAV02 Analiza vokalne muzike 2	6	NS	I	2	0	0	0	3
57	AMI02	Muzički instrumenti 2	6	SA	O	1	1	0	0	2

58	DKS06	Klavir 6	6	SA	O	0	1	0	0	2
59	BHR06	Hor 6	6	SA	O	2	4	0	0	3
60	GIM06	Istorija muzike 6	6	AO	O	2	0	0	0	3
61	BHD02	Horsko dirigovanje 2	6	SA	O	1	1	0	0	2
62	LMS012	Metodika nastave solfeđa 2	6	TM	O	1	1	0	0	4
63	LMOG2	Metodika opšteg muzičkog obrazovanja 1	6	TM	O	2	2	0	0	5
64	GPS02	Pedagogija	6	AO	O	2	0	0	0	3
Ukupno časova aktivne nastave:						54-56				
						Ukupno ESPB:			60	
ČETVRTA GODINA										
65	LID01	Izborni predmet D1 ( bira se 1 od 3 )	7		IB	1-2	0-1	0	0	2
		PIU01	Opšti pregled istorije umetnosti 1	7	AO	I	1	1	0	2
		GPE01	Uvod u primenjenu estetiku	7	AO	I	1	1	0	2
		ASU01	Tehnologija snimanja muzike 1	7	TU	I	2	0	0	2
66	LIA01	Izborni predmet A1 ( bira se 1 od 2)	7		IB	2	1-2	0	0	3
		HSG01	Analiza muzičkih stilova 2	7	TM	I	2	2	0	3
		JPM01	Analiza pop muzike 1	7	SA	I	2	0	0	3
67	HAR01	Aranžiranje 1	7	SA	O	2	1	0	0	3
68	DKS07	Klavir 7	7	SA	O	1	0	0	0	2
69	JEM01	Etnomuzikologija 1	7	AO	O	1	1	0	0	2
70	BHD03	Horsko dirigovanje 3	7	SA	O	1	1	0	0	2
71	LPM01	Praktična metodika nastave solfeđa 1	7	TM	O	1	4	0	0	6
72	LPO01	Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja 1	7	TM	O	2	4	0	0	6
73	GSC01	Sociologija kulture 1	7	AO	O	2	0	0	0	2
74	LIB01	Izborni predmet B1 ( bira se 1 od 3 )	7		IB	1-2	0-1	0	0	2
		NMZ03	Realizacija mjuzikla u funkciji integrisane nastave 1	7	SA	I	2	0	0	2
		OMH01	Džez hor 1	7	US	I	2	0	0	2
		OHI01	Ogledi iz harmonije impresionizma 1	7	NS	I	1	1	0	2
75	LID02	Izborni predmet D2 ( bira se 1 od 3 )	8		IB	1-2	0-1	0	0	2
		PIU02	Opšti pregled istorije umetnosti 2	8	AO	I	1	1	0	2
		GPE02	Primenjena estetika i nauke o umetnostima	8	AO	I	1	1	0	2
		ASU02	Tehnologija snimanja muzike 2	8	TU	I	2	0	0	2
76	LIA02	Izborni predmet A2( bira se 1 od 2)	8		IB	2	1-2	0	0	3
		HSG02	Analiza muzičkih stilova 2	8	TM	I	2	2	0	3
		JPM02	Analiza pop muzike 2	8	SA	I	2	0	0	3
77	HAR01	Aranžiranje 2	8	SA	O	2	1	0	0	3
78	DKS07	Klavir 8	8	SA	O	1	0	0	0	2
79	JEM01	Etnomuzikologija 2	8	AO	O	1	1	0	0	2
80	BHD03	Horsko dirigovanje 3	8	SA	O	1	1	0	0	2
81	LPM01	Praktična metodika nastave solfeđa 2	8	TM	O	1	4	0	0	6
82	LPO01	Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja 2	8	TM	O	2	4	0	0	6
83	GSC01	Sociologija kulture 2	8	AO	O	2	0	0	0	2
84	LIB01	Izborni predmet B2 ( bira se 1 od 3)	8		IB	1-2	0-1	0	0	2
		NMZ04	Realizacija mjuzikla u funkciji integrisane nastave 2	8	SA	I	2	0	0	2
		OMH02	Džez hor 2	8	US	I	2	0	0	2
		OHI02	Ogledi iz harmonije impresionizma 2	8	NS	I	1	1	0	2
Ukupno časova aktivne nastave:						56-60				
						Ukupno ESPB:			60	