

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ на ФМУ за академску 2017/18. годину
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**

**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ НАУКЕ О МУЗИЧКОЈ УМЕТНОСТИ
МОДУЛ МУЗИКОЛОГИЈА**

ПРВА ГОДИНА - по реакредитованим студијским програмима из 2017. године

Предмет Изборног блока DGRA1 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 4 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DHAS1	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 1	НС	др Ана Стефановић, ред.проф.	2	5
2.	DGMS1	Музичка семиотика 1	НС	др Марија Масникоса, ванр.проф.	2	5
3.	DGMI1	Музичка интерпретација и елементи креативног приступа музичком тексту 1	НС	др Тијана Поповић - Млађеновић, ред. проф., др Зоран Божанић, доцент	2	5
4.	DDR11	Развој извођаштва 1	НС	др Драгољуб Шобајић, ред.проф. у пензији	2	5

Предмет Изборног блока DGRA2 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 7 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DJMD1	Музички дијалекти Србије 1	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
2.	DJSD1	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 1	НС	др Сања Радиновић, доцент	2	5
3.	DJND1	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 1	НС	др Сања Радиновић, доцент	2	5
4.	DJIB1	Музички инструменти Балкана 1	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
5.	DJWS1	World music у Србији	НС	др Младен Марковић, доцент	2	5
6.	DJSE1	Семиологија у етномузикологији 1	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
7.	DGPM1	Популарна музика 1 – теорије	НС	др Весна Микић, ред.проф.	2	5

Предмет Изборног блока DGRA3 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 6 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DGSC1	Српска црквена музика 1	НС	др Ивана Перковић, ред.проф.	2	5
2.	DHAA1	Анализа атоналне музике 1	НС	мр Милош Заткалик, ред.проф.	2	5
3.	DGMM1	Музички минимализам 1	НС	мр Марија Масникоса, ванр. проф.	2	5
4.	DGEM1	Електроакустичка музика 1	НС	др Весна Микић, ред.проф., др Биљана Лековић, доцент	2	5
5.	DLTD1	Тембровска одређеност аудитивног опажања – диктати са инструмената великог симфонијског оркестра 1	НС	др Гордана Каран, ред.проф.	2	5
6.	DLPM1	Психологија музике	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5

Предмет Изборног блока DGRA4 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНА 4 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DHAS2	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 2	НС	др Ана Стефановић, ред.проф.	2	5
2.	DGMB2	Музичке библиотеке 2	НС	др Ивана Перковић, ред.проф.	2	5
3.	DGMI2	Музичка интерпретација и елементи креативног приступа музичком тексту 2	НС	мр Милош Заткалик, ред.проф., др Аница Сабо, ред.проф.	2	5
4.	DDRI2	Развој извођаштва 2	НС	др Драгољуб Шобајић, ред.проф. у пензији	2	5

Предмет Изборног блока DGRA5 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 8 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DJMD2	Музички дијалекти Србије 2	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
2.	DJSD2	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 2	НС	др Сања Радиновић, доцент	2	5
3.	DJND2	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 2	НС	др Сања Радиновић, доцент	2	5
4.	DJIB2	Музички инструменти Балкана 2	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
5.	DJWS2	World music у свету	НС	др Младен Марковић, доцент	2	5
6.	DGPM2	Популарна музика 2 – жанрови	НС	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
7.	DGPO1	Музика и политика	НС	др Весна Микић, ред.проф., др Биљана Лековић, доцент	2	5
8.	DGMT1	Музика и теологија	НС	др Ивана Перковић, ред.проф.	2	5

Предмет Изборног блока DGRA6 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 7 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DGSC2	Српска црквена музика 2	НС	др Ивана Перковић, ред.проф.	2	5
2.	DHAA2	Анализа атоналне музике 2	НС	мр Милош Заткалик, ред.проф.	2	5
3.	DGMP2	Музички постминимализам 2	НС	мр Марија Масникоса, ванр. проф.	2	5
4.	DGFB1	Фантазијски и баладни принцип у музици 2	НС	др Тијана Поповић - Млађеновић, ред. проф.	2	5
5.	DGKP2	Музиколошки, когнитивистички и психоаналитички приступ музици 2	НС	др Тијана Поповић - Млађеновић, ред. проф.	2	5
6.	DLTD2	Тембровска одређеност аудитивног опажања – диктати са инструмената великог симфонијског оркестра 2	НС	др Гордана Каран, ред.проф.	2	5
7.	DLPT1	Превазилажење тешкоћа у праћењу наставе – психолошки аспект	НС	др Тијана Мирковић, доцент	2	5

ДРУГА ГОДИНА – по старим наставним плановима и програмима**ПРВИ СЕМЕСТАР - Изборни предмет 3 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 5 ПРЕДМЕТА**

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	GPPD1	Популарна музика 1 – теорије	ДХ	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
2.	GMSD1	Музичка семиотика	ДХ	др Марија Масникоса, ванр.проф.	2	5
3.	GESD1	Примењена естетика 1	ДХ	др Санела Николић, доцент	2	5
4.	GEAD1	Електроакустичка музика 1	ДХ	др Весна Микић, ред.проф., др Биљана Лековић, доцент	2	5
5.	GFBD1	Фантазијски и баладни принцип у музици 1	ДХ	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5

Изборни предмет 7 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 12 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	GPPD1	Популарна музика 1 – теорије	ДХ	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
2.	GMSD1	Музичка семиотика	ДХ	др Марија Масникоса, ванр.проф.	2	5
3.	GESD1	Примењена естетика 1	ДХ	др Санела Николић, доцент	2	5
4.	DJIB1	Музички инструменти Балкана 1	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
5.	JSND1	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 1	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
6.	JSDD1	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 1	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
7.	JSED1	Семиологија у етномузикологији	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
8.	JWMD1	World music у Србији	ТУ	др Младен Марковић, доц.	2	5
9.	GPLD	Психологија музике	ДХ	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
10.	HAAD1	Анализа атоналне музике 1	ТУ	мр Милош Заткалик, ред.проф.	2	5
11.	HKAD3	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 3	ТУ	др Ана Стефановић, ред.проф.	2	5
12.	HISD1	Испољавање симетрије у музичком облику 1	ТУ	др Аница Сабо, ред.проф.	2	5

ДРУГИ СЕМЕСТАР - Изборни предмет 4 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 4 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	GPPD2	Популарна музика 2 – жанрови	ДХ	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
2.	GFBD2	Фантазијски и баладни принцип у музици 2	ДХ	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5
3.	GESD2	Примењена естетика 2	ДХ	др Никола Дедић, ванр.проф., др Санела Николић, доцент	2	5
4.	GEAD2	Електроакустичка музика 2	ДХ	др Весна Микић, ред.проф., др Биљана Лековић, доцент	2	5

Изборни предмет 8 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 13 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	GPPD2	Популарна музика 2 – жанрови	ДХ	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
2.	GFBD2	Фантазијски и баладни принцип у музици 2	ДХ	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5
3.	GESD2	Примењена естетика 2	ДХ	др Никола Дедић, ванр.проф., др Санела Николић, доцент	2	5
4.	DJIB2	Музички инструменти Балкана 2	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
5.	JSND2	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 2	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
6.	JSDD2	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 2	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
7.	JDSD2	Музички дијалекти Србије	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
8.	JWMD2	World music у свету	ТУ	др Младен Марковић, доц.	2	5
9.	GPID2	Психологија музичког извођења	ДХ	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
10.	HAAD2	Анализа атоналне музике 2	ТУ	др Милош Заткалик, ред.проф.	2	5
11.	HKAD4	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 4	ТУ	др Ана Стефановић, ред.проф.	2	5
12.	HISD2	Испољавање симетрије у музичком облику 2	ТУ	др Аница Сабо, ред.проф.	2	5
13.		Историја и теорија филмске и телевизијске музике	ДХ	др Весна Микић, ред.проф.	2	2

ТРЕЋА ГОДИНА – по старим наставним плановима и програмима

Нису понуђени Изборни предмети

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ на ФМУ за академску 2017/18. годину
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ НАУКЕ О МУЗИЧКОЈ УМЕТНОСТИ

МОДУЛ ЕТНОМУЗИКОЛОГИЈА

ПРВА ГОДИНА - по реакредитованим студијским програмима из 2017. године

Предмет Изборног блока DJP1 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 6 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DJMD1	Музички дијалекти Србије 1	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
2.	DJWS1	World music у Србији	НС	др Младен Марковић, доц.	2	5
3.	DJSD1	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 1	НС	др Сања Радиновић, доц.	2	5
4.	DJND1	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 1	НС	др Сања Радиновић, доц.	2	5
5.	DJIB1	Музички инструменти Балкана 1	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
6.	DJSE1	Семиологија у етномузикологији	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5

Предмет Изборног блока DJP2 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНА 3 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DJAP1	Структурална анализа плеса 1	НС	др Селена Ракочевић, ванр.проф.	2	5
2.	DGSC1	Српска црквена музика 1	НС	др Ивана Перковић, ред. проф.	2	5
3.	DGPM1	Популарна музика 1 – теорије	НС	др Весна Микић, ред. проф.	2	5

Предмет Изборног блока DJP3 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 5 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DGPE1	Примењена естетика 1	НС	др Санела Николић, доцент	2	5
2.	DLTD1	Тембровска одређеност аудитивног опажања – диктати са инструмената великог симфонијског оркестра 1	НС	др Гордана Каран, ред.проф.	2	5
3.	DLPM1	Психологија музике	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
4.	DLMM1	Музика и медији 1	НС	др Снежана Николајевић, ред. проф. ФИЛУМ-а у Крагујевцу	2	5
5.	DLE11	Методологија емпиријских истраживања 1	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5

Предмет Изборног блока DJP4 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 5 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DJMD2	Музички дијалекти Србије 2	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
2.	DJWS2	World music у свету	НС	др Младен Марковић, доц.	2	5
3.	DJSD2	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 2	НС	др Сања Радиновић, доц.	2	5
4.	DJND2	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 2	НС	др Сања Радиновић, доц.	2	5
5.	DJIB2	Музички инструменти Балкана 2	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5

Предмет Изборног блока DJP5 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНА 3 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DJAP2	Структурална анализа плеса 2	НС	др Селена Ракочевић, ванр.проф.	2	5
2.	DGSC2	Српска црквена музика 2	НС	др Ивана Перковић, ред. проф.	2	5
3.	DGPM2	Популарна музика 2 – жанрови	НС	др Весна Микић, ред. проф.	2	5

Предмет Изборног блока DJP6 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 5 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DGPE2	Примењена естетика 2	НС	др Никола Дедић, ванр.проф., др Санела Николић, доцент	2	5
2.	DLTD2	Тембровска одређеност аудитивног опажања – диктати са инструмената великог симфонијског оркестра 2	НС	др Гордана Каран, ред.проф.	2	5
3.	DLPT1	Превазилажење тешкоћа у праћењу наставе – психолошки аспект	НС	др Тијана Мировић, доцент	2	5
4.	DLMM1	Музика и медији 1	НС	др Снежана Николајевић, ред. проф. ФИЛУМ-а у Крагујевцу	2	5
5.	DLEI2	Методологија емпиријских истраживања 2	НС	Др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5

ДРУГА ГОДИНА – по старим наставним плановима и програмима**ПРВИ СЕМЕСТАР - Изборни предмет 1 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 7 ПРЕДМЕТА**

Р.б	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	JSND1	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 1	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
2.	JSDD1	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 1	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
3.	JSED1	Семиологија у етномузикологији	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
4.	JWMD1	World music у Србији	ТУ	др Младен Марковић, доц.	2	5
5.	DJIB1	Музички инструменти Балкана 1	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
6.	JDSD1	Музички дијалекти Србије 1	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
7.	JAPD1	Структурална анализа плеса 1	ТУ	др Селена Ракочевић, ванр.проф.	2	5

Изборни предмет 2 - БИРА СЕ 2 ОД ПОНУЂЕНИХ 17 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	GEPD1	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 1	ДХ	др Тијана Поповић - Млађеновић, ред.проф.	2	5
2.	GPPD1	Популарна музика 1 – теорије	ДХ	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
3.	GMSD1	Музичка семиотика	ДХ	др Марија Масникоса, ванр.проф.	2	5
4.	GPLD1	Психологија музике	ДХ	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
5.	GESD1	Примењена естетика 1	ДХ	др Санела Николић, доцент	2	5
6.	MIMD1	Музика и медији 1	ТУ	др Снежана Николајевић, ред.проф. ФИЛУМ-а у Крагујевцу	2	5
7.	GEID1	Методологија емпиријских истраживања 1	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
8.	MUND1	Музика и несвесно: Плес човековог развоја 1	ТМ	др Нада О'Брајан, доцент	2	5
9.	PZOOD1	Примењена зоомузикологија 1	ТУ	др Милена Петровић, ванр.проф.	2	5
10.	JSND1	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 1	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
11.	JSDD1	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 1	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
12.	JSED1	Семиологија у етномузикологији	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
13.	JWMD1	World music у Србији	ТУ	др Младен Марковић, доц.	2	5
14.	DJIB1	Музички инструменти Балкана 1	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
15.	JDSD1	Музички дијалекти Србије 1	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
16.	JAPD1	Структурална анализа плеса 1	ТУ	др Селена Ракочевић, ванр.проф.	2	5
17.	GFBD1	Фантазијски и баладни принцип у музици 1	ДХ	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5

ДРУГИ СЕМЕСТАР - Изборни предмет 3 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 7 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	JSND2	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 2	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
2.	JSDD2	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 2	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
3.	JWMD2	World music у свету	ТУ	др Младен Марковић, доц.	2	5
4.	DJIB2	Музички инструменти Балкана 2	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
5.	JDSD2	Музички дијалекти Србије 2	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
6.	JAPD2	Структурална анализа плеса 2	ТУ	др Селена Ракочевић, ванр.проф.	2	5
7.		Звучни пејзажи популарне музике постсоцијализма 2	ДХ	Др Ива Ненић, доцент	2	5

Изборни предмет 4 – БИРА СЕ 2 ОД ПОНУЂЕНИХ 16 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	GEPD2	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 2	ДХ	др Санела Николић, доцент	2	5
2.	GPPD2	Популарна музика 2 – жанрови	ДХ	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
3.	GFBD2	Фантазијски и баладни принцип у музици 2	ДХ	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5
4.	GPLD2	Психологија музичког извођења	ДХ	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
5.	GESD2	Примењена естетика 2	ДХ	др Никола Дедић, ванр.проф., др Санела Николић, доцент	2	5
6.	MIMD2	Музика и медији 2	ТУ	др Снежана Николајевић, ред.проф. ФИЛУМ-а у Крагујевцу	2	5
7.	GEID2	Методологија емпиријских истраживања 2	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
8.	MUND2	Музика и несвесно: Плес човековог развоја 2	ТМ	др Нада О'Брајан, доцент	2	5
9.	PZOD2	Примењена зоомузикологија 2	ТУ	др Милена Петровић, ванр.проф.	2	5
10.	JSND2	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 2	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
11.	JSDD2	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 2	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
12.	JWMD2	World music у свету	ТУ	др Младен Марковић, доц.	2	5
13.	DJIB2	Музички инструменти Балкана 2	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
14.	JDS2	Музички дијалекти Србије 2	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
15.	JAPD2	Структурална анализа плеса 2	ТУ	др Селена Ракочевић, ванр.проф.	2	5
16.		Звучни пејзажи популарне музике постсоцијализма 2	ДХ	Др Ива Ненић, доцент	2	5

ТРЕЋА ГОДИНА – по старим наставним плановима и програмима

Нису понуђени Изборни предмети

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ на ФМУ за академску 2017/18. годину
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**

**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ НАУКЕ О МУЗИЧКОЈ УМЕТНОСТИ
МОДУЛ МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА**

ПРВА ГОДИНА - по реакредитованим студијским програмима из 2017. године

Предмет Изборног блока DLIP1 - БИРАЈУ СЕ 2 ПРЕДМЕТА ОД ПОНУЂЕНИХ 10 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DLPM1	Психологија музике	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
2.	DGPM1	Популарна музика 1 – теорије	НС	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
3.	DJWS1	World music у Србији	НС	др Младен Марковић, доц.	2	5
4.	DLMM1	Музика и медији 1	НС	др Снежана Николајевић, ред.проф. ФИЛУМ-а у Крагујевцу	2	5
5.	DGMI1	Музичка интерпретација и елементи креативног приступа музичком тексту 1	НС	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф., др Зоран Божанић, доцент	2	5
6.	DDRI1	Развој извођаштва 1	НС	др Драгољуб Шобајић, ред.проф. у пензији	2	5
7.	DJSE1	Семиологија у етномузикологији	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
8.	DJSD1	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 1	НС	др Сања Радиновић, доцент	2	5
9.	DJMD1	Музички дијалекти Србије 1	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
10.	DGPS1	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 1	НС	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5

Предмет Изборног блока DLIP2 - бирају се 2 од понуђених 12 предмета

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DJIB2	Музички инструменти Балкана 2	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
2.	DJSD2	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 2	НС	др Сања Радиновић, доцент	2	5
3.	DLPT1	Превазилажење тешкоћа у праћењу наставе – психолошки аспект	НС	др Тијана Мировић, доцент	2	5
4.	DGPM2	Популарна музика 2 – жанрови	НС	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
5.	DJWS2	World music у свету	НС	др Младен Марковић, доц.	2	5
6.	DLMM2	Музика и медији 2	НС	др Снежана Николајевић, ред.проф. ФИЛУМ-а у Крагујевцу	2	5
7.	DJMD2	Музички дијалекти Србије 2	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
8.	DGMI2	Музичка интерпретација и елементи креативног приступа музичком тексту 2	НС	др Аница Сабо, ред.проф., мр Милош Заткалик, ред.проф.	2	5
9.	DDR12	Развој извођаштва 2	НС	др Драгољуб Шобајић, ред.проф. у пензији	2	5
10.	DGPS2	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 2	НС	др Санела Николић, доцент	2	5
11.	DGPO1	Музика и политика	НС	др Весна Микић, ред.проф., др Биљана Лековић, доцент	2	5
12.	DGKP2	Музиколошки, когнитивистички и психоаналитички приступ музици 2	НС	др Тијана Поповић - Млађеновић, ред. проф.	2	5

ДРУГА ГОДИНА – по старим наставним плановима и програмима**ПРВИ СЕМЕСТАР - Изборни предмет 3 - БИРА СЕ 2 ОД ПОНУЂЕНИХ 5 ПРЕДМЕТА**

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	GPLD	Психологија музике	ДХ	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
2.	MUND1	Музика и несвесно – плес човековог развоја 1	ТМ	др Нада О' Брајан, доцент	2	5
3.	MIMD1	Музика и медији 1	ТУ	др Снежана Николајевић, ред.проф. ФИЛУМ-а у Крагујевцу	2	5
4.	PZOOD1	Примењена зоомузикологија 1	ТУ	др Милена Петровић, ванр.проф.	2	5
5.	GEID1	Методологија емпријских истраживања 1	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5

Изборни предмет ОЗ - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 10 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	GEPD1	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 1	ДХ	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5
2.	GESD1	Примењена естетика 1	ДХ	др Санела Николић, доцент	2	5
3.	GFBD1	Фантазијски и баладни принцип у музици	ДХ	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5
4.	GMSD1	Музичка семиотика	ДХ	др Марија Масникоса, ванр.проф.	2	5
5.	JSED1	Семиологија у етномузикологији	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
6.	JWMD1	World music у Србији	ТУ	др Младен Марковић, доц.	2	5
7.	DJIB1	Музички инструменти Балкана 1	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
8.	JSDD1	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 1	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
9.	JSND1	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 1	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
10.	DGEM1	Електроакустичка музика 1	НС	др Весна Микић, ред.проф., др Биљана Лековић, доцент	2	5

ДРУГИ СЕМЕСТАР - Изборни предмет 4 - БИРА СЕ 2 ОД ПОНУЂЕНИХ 5 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	MUND2	Музика и несвесно – плес човековог развоја 2	ТМ	др Нада О' Брајан, доцент	2	5
2.	MIMD2	Музика и медији 2	ТУ	др Снежана Николајевић, ред.проф. ФИЛУМ-а у Крагујевцу	2	5
3.	PZOOD2	Примењена зоомузикологија 2	ТУ	др Милена Петровић, ванр.проф.	2	5
4.	GEID2	Методологија емпријских истраживања 2	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
5.	GPID2	Психологија музичког извођења	ДХ	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5

Изборни предмет О4 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 8 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DGEM2	Електроакустичка музика 2	ТУ	др Весна Микић, ред.проф., др Биљана Лековић, доцент	2	5
2.	GEPD2	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 2	ДХ	др Санела Николић, доцент	2	5
3.	GESD2	Примењена естетика 2	ДХ	др Никола Дедић, ванр.проф., др Санела Николић, доцент	2	5
4.	JDSD2	Музички дијалекти Србије 2	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
5.	DJIB2	Музички инструменти Балкана 2	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
6.	JSDD2	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 2	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
7.	JSND2	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 2	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
8.	GFBD2	Фантазијски и баладни принцип у музици 2	ДХ	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5

ТРЕЋА ГОДИНА – по старим наставним плановима и програмима

Нису понуђени Изборни предмети

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ на ФМУ за академску 2017/18. годину
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ НАУКЕ О МУЗИЧКОЈ УМЕТНОСТИ
МОДУЛ МУЗИЧКА ТЕОРИЈА

ПРВА ГОДИНА - по реакредитованим студијским програмима из 2017. године
Предмет Изборног блока ДНП1 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНА 4 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DHAA1	Анализа атоналне музике 1	НС	мр Милош Заткалик, ред.проф.	2	5
2.	DHIS1	Испољавање симетрије у музичком току 1	НС	др Аница Сабо, ред.проф.	2	5
3.	DHAS1	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 1	НС	др Ана Стефановић, ред.проф.	2	5
4.	DHTK2	Теорија покретног контрапункта 1	НС	др Зоран Божанић, доцент	2	5

Предмет Изборног блока ДНП2 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНА 3 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DGPS1	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 1	НС	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5
2.	DGMS1	Музичка семиотика 1	НС	др Марија Масникоса, ванр.проф.	2	5
3.	DJSE1	Семиологија у етномузикологији 1	НС	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5

Предмет Изборног блока ДНП3 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 5 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DGPE1	Примењена естетика 1	НС	др Санела Николић, доцент	2	5
2.	DLPM1	Психологија музике	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
3.	DGPM1	Популарна музика 1 – теорије	НС	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
4.	DLEI1	Методологија емпиријских истраживања 1	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
5.	DGMM1	Музички минимализам 1	НС	мр Марија Масникоса, ванр. проф.	2	5

Предмет Изборног блока ДНП4 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНА 4 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DHAA2	Анализа атоналне музике 2	НС	мр Милош Заткалик, ред.проф.	2	5
2.	DHIS2	Испољавање симетрије у музичком току 2	НС	др Аница Сабо, ред.проф.	2	5
3.	DHAS2	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 2	НС	др Ана Стефановић, ред.проф.	2	5
4.	DHTK2	Теорија покретног контрапункта 2	НС	др Зоран Божанић, доцент	2	5

Предмет Изборног блока ДНП5 – БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНА 3 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DGPS2	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 2	НС	др Санела Николић, доцент	2	5
2.	DGKP2	Музиколошки, когнитивистички и психоаналитички приступ музици 2	НС	др Тијана Поповић - Млађеновић, ред. проф.	2	5
3.	DGFB2	Фантазијски и баладни принцип у музици 2	НС	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5

Предмет Изборног блока ДНП6 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 4 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	DGPE2	Примењена естетика 2	НС	др Никола Дедић, ванр.проф., др Санела Николић, доцент	2	5
2.	DGPM2	Популарна музика 2 – жанрови	НС	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
3.	DLEI2	Методологија емпиријских истраживања 2	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
4.	DGMP2	Музички постминимализам 2	НС	мр Марија Масникоса, ванр. проф.	2	5

ДРУГА ГОДИНА – по старим наставним плановима и програмима**ПРВИ СЕМЕСТАР - Изборни предмет 3 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНА 3 ПРЕДМЕТА**

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	HAAD1	Анализа атоналне музике 1	ТУ	мр Милош Заткалик, ред.проф.	2	5
2.	HISD1	Испољавање симетрије у музичком облику 1	ТУ	др Аница Сабо, ред.проф.	2	5
3.	HKAD1	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 1	ТУ	др Ана Стефановић, ред.проф.	2	5

Изборни предмет С3 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 20 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	GEAD1	Електроакустичка музика 1	ТУ	др Весна Микић, ред.проф., др Биљана Лековић, доцент	2	5
2.	GEPD1	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 1	ДХ	др Тијана Поповић - Млађеновић, ред.проф.	2	5
3.	XIID1	Историја извођаштва 1	ДХ	др Драгољуб Шобајић, ред.проф. у пензији	2	5
4.	GEID1	Методологија емпиријских истраживања 1	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
5.	MIMD1	Музика и медији 1	ТУ	др Снежана Николајевић, ред.проф. ФИЛУМ-а у Крагујевцу	2	5
6.	MUND1	Музика и несвесно: Плес човековог развоја 1	ТМ	др Нада О' Брајан, доцент	2	5
7.	GMSD1	Музичка семиотика	ДХ	др Марија Масникоса, ванр.проф.	2	5
8.	JDSД1	Музички дијалекти Србије 1	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
9.	DJIB1	Музички инструменти Балкана 1	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
10.	GPPD1	Популарна музика 1 – теорије	ТУ	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
11.	PZOOD1	Примењена зоомузикологија 1	ТУ	др Милена Петровић, ванр.проф.	2	5
12.	GPLD1	Психологија музике	ДХ	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
13.	BSAD1	Свирање партитура 1	ТУ	мр Драгољуб Перић, ред.проф.	2	5
14.	JSED1	Семиологија у етномузикологији 1	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
15.	JSND1	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 1	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
16.	JSDD1	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 1	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
17.	LTAD1	Тембровска одређеност аудитивног опажања, диктати са инструмената великог симфонијског оркестра	ТУ	др Гордана Каран, ред.проф.	2	5

18.	JWMD1	World music у Србији	ТУ	др Младен Марковић, доц.	2	5
19.	GESD1	Примењена естетика 1	ДХ	др Санела Николић, доцент	2	5
20.	GFBD1	Фантазијски и баладни принцип у музици 1	НС	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5

ДРУГИ СЕМЕСТАР - Изборни предмет 4 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНА 3 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	HAAD2	Анализа атоналне музике 2	ТУ	мр Милош Заткалик, ред.проф.	2	5
2.	HISD2	Испољавање симетрије у музичком облику 2	ТУ	др Аница Сабо, ред.проф.	2	5
3.	HKAD2	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 2	ТУ	др Ана Стефановић, ред.проф.	2	5

Изборни предмет С4 - БИРА СЕ 1 ОД ПОНУЂЕНИХ 18 ПРЕДМЕТА

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ
1.	GEPD2	Естетика, поезика и стилистика савремене музике 2	ДХ	др Санела Николић, доцент	2	5
2.	XIID2	Историја извођаштва 2	ДХ	др Драгољуб Шобајић, ред.проф. у пензији	2	5
3.	GEID2	Методологија емпријских истраживања 2	НС	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
4.	MIMD2	Музика и медији 2	ТУ	др Снежана Николајевић, ред.проф. ФИЛУМ-а у Крагујевцу	2	5
5.	MUND12	Музика и несвесно: Плес човековог развоја 2	ТМ	др Нада О' Брајан, доцент	2	5
6.	JDSD2	Музички дијалекти Србије 2	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
7.	DJIB2	Музички инструменти Балкана 2	ТУ	др Мирјана Закић, ванр.проф.	2	5
8.	GPPD2	Популарна музика 2 – жанрови	ТУ	др Весна Микић, ред.проф.	2	5
9.	PZOOD2	Примењена зоомузикологија 2	ТУ	др Милена Петровић, ванр.проф.	2	5
10.	GPID2	Психологија музичког извођења	ДХ	др Бланка Богуновић, ред.проф.	2	5
11.	BSAD2	Свирање партитура 2	ТУ	мр Драгољуб Перић, ред.проф.	2	5
12.	GFBD2	Фантазијски и баладни принцип у музици 2	ДХ	др Тијана Поповић – Млађеновић, ред.проф.	2	5
13.	JSND2	Стилови српског двогласног певања новијег слоја 2	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
14.	JSDD2	Стилови српског двогласног певања старијег слоја 2	ТУ	др Сања Радиновић, доц.	2	5
15.	LTAD2	Тембровска одређеност аудитивног	ТУ	др Гордана Каран, ред.проф.	2	5

		опажања, диктати са инструмената великог симфонијског оркестра 2				
16.	JWMD2	World music у свету	ТУ	др Младен Марковић, доц.	2	5
17.	GESD2	Примењена естетика 2	ДХ	др Никола Дедић, ванр.проф., др Санела Николић, доцент	2	5
18.	LPTD2	Превазилажење тешкоћа у праћењу наставе – психолошки апсект	ДХ	др Тијана Мировић, доц.	2	5
19.	GEAD2	Електроакустичка музика 2	ТУ	др Весна Микић, ред.проф., др Биљана Лековић, доцент	2	5
20.		Историја и теорија филмске и телевизијске музике	ДХ	др Весна Микић, ред.проф.	2	2

ТРЕЋА ГОДИНА – по старим наставним плановима и програмима

Нису понуђени Изборни предмети