

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ на ФМУ за академску 2016/17. годину

ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ЗА КОМПОЗИЦИЈУ

ПРВА ГОДИНА

Први семестар - Изборни предмет 1 (бира се 1 од 2)

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ	број студената
1.	APMD1	Примењена музика 1	ТУ	Др ум. Бранка Поповић, доц.	2	5	До 10
2.	AORD1	Оркестрација 1	УМ	Др ум. Светлана Савић, ванр.проф.	2	5	До 10

Други семестар - Изборни предмет 2 (бира се 1 од 2)

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ	број студената
1.	APMD2	Примењена музика 2	ТУ	Др ум. Бранка Поповић, доц.	2	5	До 10
2.	AORD2	Оркестрација 2	УМ	Др ум. Светлана Савић, ванр.проф.	2	5	До 10

ДРУГА ГОДИНА

Први семестар - Изборни предмет 3 (бира се 1 од 3)

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ	број студената
1.	AEMD1	Електронска музика 1	ТУ	Др ум. Светлана Савић, ванр.проф.	2	5	До 10
2.	GESD1	Примењена естетика 1	ДХ	Др Санела Николић, доц. *	2	5	До 25
3.	HKAD1	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 1	ТУ	Др Ана Стефановић, ванр.проф.	2	5	До 25

Други семестар - Изборни предмет 4 (бира се 1 од 3)

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ	број студената
1.	AEMD2	Електронска музика 2	ТУ	Др ум. Светлана Савић, ванр.проф.	2	5	До 10
2.	GESD2	Примењена естетика 2	ДХ	Др Санела Николић, доц. ?	2	5	До 25
3.	HKAD2	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 2	ТУ	Др Ана Стефановић, ванр.проф.	2	5	До 25

ТРЕЋА ГОДИНА**Први семестар - Изборни предмет 5 (бира се 1 од 4)**

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ	број студената
1.	GEPD1	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 1	ДХ	др Мирјана Веселиновић – Хофман, ред.проф.	2	5	До 25
2.	HAAD1	Анализа атоналне музике 1	ТУ	Милош Заткалик, ред.проф.	2	5	До 25
3.	HKAD3	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 3	ТУ	Др Ана Стефановић, ванр.проф.	2	5	До 25
4.	LTAD1	Тембровска одређеност аудитивног опажанја, диктати са инструмената великог симфонијског оркестра 1	ТУ	Др Гордана Каран, ред.проф.	2	5	До 25

Други семестар - Изборни предмет 6 (бира се 1 од 4)

Р.б.	Шифра предмета	Назив изборног предмета	Тип предмета	наставници	Број часова	Број ЕСПБ	број студената
1.	GEPD2	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 2	ДХ	др Мирјана Веселиновић – Хофман, ред.проф.	2	5	До 25
2.	HAAD2	Анализа атоналне музике 2	ТУ	Милош Заткалик, ред.проф.	2	5	До 25
3.	HKAD4	Музички стил и значење – наративне и реторичке стратегије 4	ТУ	Др Ана Стефановић, ванр.проф.	2	5	До 25
4.	LTAD2	Тембровска одређеност аудитивног опажанја, диктати са инструмената великог симфонијског оркестра 2	ТУ	Др Гордана Каран, ред.проф.	2	5	До 25