
	UNIVERZITET UMETNOSTI U BEOGRADU, FAKULTET MUZIČKE UMETNOSTI 11000 BEOGRAD, KRALJA MILANA 50	
	STRUKTURA STUDIJSKIH PROGRAMA Akademska 2016/17. godina	

SPECIJALISTIČKE AKADEMSKE STUDIJE

Studijski program: Nauke o muzičkoj umetnosti

Modul: **Muzička pedagogija**

R.br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	S	Tip	Status	Aktivna nastava				Ostali časovi	ESPB
						P	V	SIR	DON		
PRVA GODINA											
1	LIPS1	Izborni predmet G1 (bira se 1 od 2)	1		IBM	1	1	0	0	0	5
		LMIS1 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja 1	1	TM	I	1	1	0	0	0	5
		LMSS1 Metodika nastave solfeđa 1	1	TM	I	1	1	0	0	0	5
2	XTRD1	Tehnika pisanja naučnog i teorijskog rada	1	NS	OM	1	1	0	0	0	5
3	LPMS1	Metodologija pedagoških istraživanja 1	1	TM	OM	1	1	0	0	0	5
4	LISS1	Izborni predmet O1 (bira se 1 od 5)	1		IBM	2	0	0	0	0	5
		LTAD1 Tembrovska određenost auditivnog opažanja 1	1	SA	I	2	0	0	0	0	5
		PZOOD1 Primenjena zoomuzikologija 1	1	NS	I	2	0	0	0	0	5
		MIMD1 Muzika i mediji 1	1	NS	I	2	0	0	0	0	5
		MUND1 Muzika I nesvesno – ples čovekovog razvoja1	1	NS	I	2	0	0	0	0	5
		GPLD1 Psihologija muzike	1	TM	I	2	0	0	0	0	5
5	XNS01	Studijski istraživački rad 1	1	NS	OM	0	0	10	0	0	10
6	LIPS2	Izborni predmet G2 (bira se 1 od 2)	2		IBM	1	1	0	0	0	5
		LMIS2 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja 2	2	TM	I	1	1	0	0	0	5
		LMSS2 Metodika nastave solfeđa 2	2	TM	I	1	1	0	0	0	5
7	LSRS1	Specijalistički rad	2	NS	OM	1	1	0	4	0	5
8	LPMS2	Metodologija pedagoških istraživanja 2	2	TM	OM	1	1	0	0	0	5
9	LISS2	Izborni predmet O2 (bira se 1 od 6)	2		IBM	2	0	0	0	0	5
		LTAD2 Tembrovska određenost auditivnog opažanja 2	2	SA	I	2	0	0	0	0	5
		PZOOD2 Primenjena zoomuzikologija 2	2	NS	I	2	0	0	0	0	5
		LPDT2 Prevazilaženje teškoća u praćenju nastave	2	NS	I	2	0	0	0	0	5
		MIMD2 Muzika i mediji 2		NS	I	1	1	0	0	0	5
		MUND2 Muzika I nesvesno – ples čovekovog razvoja 2	2								5
		GPID2 Psihologija muzičkog izvođenja	2	NS	I	2	0	0	0	0	5
10	XNS02	Studijski istraživački rad 2	2	NS	OM	0	0	10	0	0	10
Ukupno časova aktivne nastave:						40					
										Ukupno ESPB:	60



STRUKTURA STUDIJSKIH PROGRAMA

Akadska 2016/17. godina

SPECIJALISTIČKE AKADEMSKE STUDIJE

Studijski program: Nauke o muzičkoj umetnosti

Modul: **Muzička teorija**

R.br.	Šifra predmeta	Naziv predmeta	S	Tip	Status	Aktivna nastava				Ostali časovi	ESPB
						P	V	SIR	DON		
PRVA GODINA											
1	HSRS1	Specijalistički rad 1	1	NS	OM	1	1	0	2	0	5
2	HPMD1	Pravci i metode muzičke teorije i analize 1	1	TM	OM	2	0	0	0	0	5
3	HIPD1	Izborni predmet 1 (bira se 1 od 2)	1		IBM	2	0	0	0	0	5
	HAAD1	Analiza atonalne muzike 1	1	TU	I	2	0	0	0	0	5
	SKAD1	Strategije muzičkog stila 1	1	TU	I	2	0	0	0	0	5
4	XIPD4	Izborni predmet 4 (bira se 1 od 10)	1		IBM	2	0	0	0	0	5
	XIID1	Istorija izvođaštva 1	1	DH	I	1	1	0	0	0	5
	GEID1	Metodologija empirijskih istraživanja 1	1	TM	I	2	0	0	0	0	5
	MIMD1	Muzika i mediji 1	1	US	I	2	0	0	0	0	5
	MUND1	Muzika i nesvesno: Ples čovekovog razvoja 1	1	TM	I	2	0	0	0	0	5
	PZOOD1	Primenjena zoomuzikologija 1	1	TU	I	2	0	0	0	0	5
	GPLD1	Psihologija muzike	1	DH	I	2	0	0	0	0	5
	LTAD1	Tembrovska određenost auditivnog opažanja, diktati sa instrumenata velikog simfonijskog orkestra 1	1	US	I	2	0	0	0	0	5
	GPPD1	Popularna muzika 1 - teorije	1	DH	I	1	1	0	0	0	5
	GESD1	Primenjena estetika 1	1	TM	I	2	0	0	0	0	5
	GUMM1	Uvod u metodologiju naučnog rada	1	TU	I	1	1	0	0	0	5
5	XNS01	Studijski istraživački rad 1	1	NS	OM	0	0	10	0	0	10
6	HSRS2	Specijalistički rad 2	2	NS	OM	1	1	0	2	0	5
7	HPMD2	Pravci i metode muzičke teorije i analize 2	2	TM	OM	2	0	0	0	0	5
8	HIPD2	Izborni predmet 2 (bira se 1 od 2)	2		IBM	2	0	0	0	0	5
	HAAD2	Analiza atonalne muzike 2	2	TU	I	2	0	0	0	0	5
	SKAD2	Strategije muzičkog stila 2	2	TU	I	2	0	0	0	0	5
9	XIPD5	Izborni predmet 5 (bira se 1 od 9)	2		IBM	2	0	0	0	0	5
	XIID2	Istorija izvođaštva 2	2	DH	I	1	1	0	0	0	5
	GEID2	Metodologija empirijskih istraživanja 2	2	TM	I	2	0	0	0	0	5
	MIMD2	Muzika i mediji 2	2	US	I	2	0	0	0	0	5
	MUND2	Muzika i nesvesno: Ples čovekovog razvoja 2	2	TM	I	2	0	0	0	0	5
	PZOOD2	Primenjena zoomuzikologija 2	2	TU	I	2	0	0	0	0	5
	LTAD2	Tembrovska određenost auditivnog opažanja, diktati sa instrumenata velikog simfonijskog orkestra 2	2	US	I	2	0	0	0	0	5
	GPPD2	Popularna muzika 2 - žanrovi	2	DH	I	1	1	0	0	0	5
	GESD2	Primenjena estetika 2	2	TM	I	2	0	0	0	0	5
	GIPD2	Psihologija muzičkog izvođenja	2	DH	I	2	0	0	0	0	5
10	XNS02	Studijski istraživački rad 2	2	NS	OM	0	0	10	0	0	10
Ukupno časova aktivne nastave:						40					
										Ukupno ESPB: 60	