

Упутства ауторима

1. Обим и фонт: Рад треба да буде припремљен у Microsoft Word-у; фонт: Times New Roman (12 т); размак 1,5 редова, обим од 20.000 до 30.000 карактера без размака (Characters no Space). Величина слова у фуснотама 10 т.
2. Наслов рада, поднаслови и подаци о аутору: Наслов рада, не дужи од 10 речи; болдован, великим словима (caps lock), величине 16 т. Испод наслова стоји име аутора са афилијацијом, са првом фуснотом у којој се наводи електронска адреса аутора. Поднасловe поравнати лево и болдовати. Поднаслови другог реда лево поравнани и подвучени. Фусноте се дају у дну странице на којој је референца на којој се односе.
3. Рад мора да садржи апстракт на језику рада (до 200 речи / 250 за радове на енглеском), кључне речи на језику рада (до 5 речи), апстракт на енглеском језику (до 250 речи) и кључне речи на енглеском. За радове на страном језику, апстракт на крају рада треба да буде на српском. Апстракти не садрже референце. Апстракт на крају рада треба да представља превод на енглески (или српски, ако је на другом језику) текста апстракта који се даје на почетку рада, без скраћивања или проширивања садржаја.
4. Референце и цитати. Приликом цитирања, у загради се наводи презиме аутора, година издања, две тачке и број странице, нпр.: (Марјановић 1995: 156). Цитати почињу и завршавају знацима навода. Страна имена се у тексту пишу транскрибована, а приликом првог навођења у загради се наводе у оригиналу. Краћи цитати би требало да буду интегрисани у тексту и одвојени знацима навода. Изостављене делове цитираног текста обележити угластим заградама [...]. Дуже цитате издвојити као посебне пасусе који су од осталих пасуса увучени са леве и десне стране. Не препоручују се цитати дужи од 400 карактера.
5. Попис коначне литературе и извора се саставља према презименима аутора и то по азбучном или абecedном реду, у зависности од писма којим аутор пише. Текстови истог аутора се рангирају према години издања, односно (ако постоји коаутор) према презимену коаутора. Уколико се наводи више текстова једног аутора објављених у истој години, уз сваки рад се додаје абecedно слово по реду, на пример 1998а, 1998б...
Попис литературе садржи следеће податке: презиме аутора, име аутора, годину издања, наслов рада, место издања и издавача. Наслови дела се наводе у курзиву. Ако је у питању превод или поновљено издање, пожељно је у загради навести податке о оригиналном издању, у наведеномобиму и поретку.
Уколико се наводи текст из часописа, уз презиме и име аутора и годину издања, потребно је навести тачан назив часописа, број часописа и прву и последњу страницу наведеног чланка. Наслов часописа се наводи у курзиву. Исто важи и за текстове преузете из дневних новина и магазина, с тим што се у случају дневних новина наводи датум изласка из штампе.
За текстове преузете из зборника или за поглавље књиге, потребно је навести пуне податке о зборнику (уз презиме и име приређивача у загради), прву и

последњу страницу наведеног текста или поглавља. Наслов зборника се наводи у курзиву.

Садржаји преузети са интернета требало би да садрже пуне податке о аутору, наслов чланка, уколико се ради о електронском часопису, наслов часописа, целовит линк и датум приступа.

Уколико је реч о сајтовима организација/институција, онда је неопходно навести име институције, а затим у наставку адресу сајта са податком када је обављен приступ. Обавезно је навођење датума приступа.

Модел форматирања радова и навођења извора може се видети у бројевима *Зборника радова ФДУ*, доступним на: <https://fdu.bg.ac.rs/sr/fakultet/institut/zbornik-radova-fakulteta-dramskih-umetnosti>

6. Радове слати електронском поштом на адресе уредница: jovanakaraulic@gmail.com, ksenijamarkovicart@yahoo.com, biljanavmitrovic@gmail.com са назнаком „За тематски зборник НАДА“ до 15. октобра 2023. годне. Радове ће прегледати по два рецензента.
7. Податке о аутору текста послати у одвојеном документу: име и презиме аутора, година рођења, телефон, email, назив установе аутора – афилијација (наводи се званични назив и седиште установе у којој аутор студира или обавља истраживање и ниво студија).