

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2024/25. ГОДИНИ
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ - ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ
Акредитација 2024.

МОДУЛ - ДИРИГОВАЊЕ

Прва година

Изборна позиција 2DBIG1– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DLTO1	Тембровска одређеност аудитивног опажања 1	1	Каран Гордана	2	5
2	2DGUS1	Музичке, визуелне и плесне перспективе уметничке синестезије	1	Петковић-Лозо Ивана	2	5

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
2	2DDR1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
3	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
4	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DBIG2– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
----	-------	----------------	----------	------------	------	------

1	2DLTO2	Тембровска одређеност аудитивног опажања 2	2	Каран Гордана	2	5
2	2DGFE1	Филозофија и естетика односа музике и других уметности	2	Петковић-Лозо Ивана	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
2	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
3	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
4	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - СОЛО ПЕВАЊЕ

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - КЛАВИР

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - ВИОЛИНА

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - ВИОЛА

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - ВИОЛОНЧЕЛО

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - КОНТРАБАС

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - ФЛАУТА

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

Рб	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGA12	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - КЛАРИНЕТ

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDR1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богунувић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGA12	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - ТРУБА

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

Рб	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

Рб	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - ТРОМБОН

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5

5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5
---	--------	--	---	----------------	---	---

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - ГИТАРА

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - ХАРФА

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - ЧЕМБАЛО

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - УДАРАЉКЕ

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5

МОДУЛ - КАМЕРНА МУЗИКА

Прва година

Изборна позиција 2DXI01– бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DKSK1	Камерна музика - композиције савремених аутора 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10
2	2DKKI1	Камерна музика 1	1, 2	Суботић Дејан, Маринковић Горан, Поповић Људмила, Туцовић Јасна, Димитријевић Теа, Лончар Соња, Лазић Игор, Поповић Катарина, Станковић Немања, Бисак Јожеф	2	10

Изборна позиција 2DXI02– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI1	Аспекти музичке интерпретације 1	1	Поповић-Млађеновић Тијана, Петковић-Лозо Ивана	2	5
2	2DNPR1	Примењена естетика 1	1	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI1	Развој извођаштва 1	1	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPS1	Психологија музике	1	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Радош	2	5

Изборна позиција 2DXI03– бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAI2	Аспекти музичке интерпретације 2	2	Поповић-Млађеновић Тијана, Миладиновић – Прица Ивана, Цветковић Стефан	2	5
2	2DNPR2	Примењена естетика 2	2	Николић Санела, Дедић Никола	2	5
3	2DDRI2	Развој извођаштва 2	2	Пенезић Наташа	2	5
4	2DNPI2	Психологија музичког извођења	2	Богуновић Бланка	2	5
5	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић Стефан	2	5