**УНИВЕРЗИТЕТ БЕОГРАД, 11.09.2024.**

**УМЕТНОСТИ**

**БЕОГРАД Број ...................................**

**Краља Милана 50, 11000 БЕОГРАД**

Телефон:2659-466, 3621-170 ФАКС: 2643-598

ПИБ: 101849339

**ФАКУЛТЕТ**  Матични брoj 07002084

**МУЗИЧКЕ е-маил: [fmuinfo@fmu.bg.ac.rs](mailto:fmuinfo@fmu.bg.ac.rs)**

**УМЕТНОСТИ Ж. Р.: 840-1644666-35 за сопствена средства**

**Ж. Р.: 840-1644660-53 за буџет**

**Факултет музичке уметности**

**Универзитета уметности у Београду**

Краља Милана 50

**ОБАВЕШТАВА**

Све заинтересоване да су писани део докторског уметничког пројекта АНЕ ЋОСОВИЋ под називом: ***„***Диригентско тумачење поетичког сусрета Ђованија Батисте Перголезија (Stabat mater, 1736) и Ричарда Блекфорда, (Pieta, 2019) у простору текста средњовековне химне Stabat mater“и Извештај Комисије за оцену и одбрану докторског уметничког пројекта објављени на сајту Факултета – [www.fmu.bg.ac.rs](http://www.fmu.bg.ac.rs)

Писани део докторског уметничког пројекта, Извештај Комисије за оцену и одбрану у штампаном облику, аудио снимак јавне уметничке презентације налазе у Општој служби Факултета (соба 11) и доступни су увиду јавности од дана објављивања све до одбране докторског уметничког пројекта.

Декан **ФАКУЛТЕТА МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ**

мр Љиљана Несторовска, редовни професор